



DeVORE FIDELITY

silverback REFERENCE



Alle Lautsprecher von DeVore Fidelity sind nach dem Goldenen Schnitt gebaut, berücksichtigen die „goldenen Proportionen“. Dies gilt insbesondere für die Kammern im Inneren der Lautsprecher.

Alle Lautsprecher-Chassis sind nach Vorgaben von DeVore konstruiert. Sie werden speziell für DeVore gebaut und weisen spezielle Merkmale auf, hinsichtlich verwendeter Membran Materialien, Membranen Form, Sicken, Spulen und Magneten.

Die Frequenzweichen benutzen eine eigene Technologie von DeVore Fidelity.

Alle Lautsprecher von DeVore Fidelity sind mit unterschiedlichen Holzsorten - Harthölzer, Bambus und MDF Platten - mit unterschiedlicher Dichte konstruiert.

Alle Lautsprecher von DeVore Fidelity sind besonders Verstärker freundlich. Ihre Impedanz zeigt ihr Minimum je nach Modell zwischen 7,5 bis 9 Ohm. Der Impedanzverlauf ist außergewöhnlich linear.

Daraus resultiert, dass auch Verstärker mit sehr geringer Leistung, ab etwa 8 Watt, eine unerreichte Dynamik reproduzieren.

DeVore FIDELITYs neuer Oberklasse Lautsprecher ist die lang erwartete silverback Reference. Dieser Lautsprecher ist unübertroffen in seiner Fähigkeit, subtile musikalische Nuancen und zarte Mikro Details explosionsartig in kraftvoller Dynamik und wirklich über das volle Frequenzspektrum zu vermitteln. Eine Bandbreite von 21 Hz - 40 kHz wird bei 8 Ohm Impedanz erreicht.

Die Frequenzweiche mit geringem Blindwiderstand basiert auf der preisgekrönten Gibbon Technologie. Rein Silber Folienkondensatoren machen die Silverback Reference transparent, nahtlos, und es sehr einfach sie an fast jedem Verstärker zu betreiben.



DeVORE FIDELITY

silverback REFERENCE

Die Frequenzweiche der silverback, mit unserer proprietären Gibbon Technologie, stellt beste Impuls-wiedergabetreue sicher und implementiert die nahtlose Integration aller vier Treiber. Die Frequenzweiche verwendet die Devore FIDELITY SVDX (Suspended Vibration Damped X-over) Technologie, bei der alle Komponenten in Vibraflex gekapselt und auf einer isolierten Schallwand montiert sind, um Resonanzen zwischen Spule, Kondensator und Widerstand zu beseitigen.

Der Hochtöner ist eine state-of-the-Art Seidenkalotte mit flachem Frequenzgang bis 40 kHz, mit leistungsfähigen Dual-Magneten und einem sorgfältig abgestimmten Gehäuse. Der Hochtöner ist in einem eigenen, isolierten Gehäuse aufgehängt. Mitten- und Bassfrequenz Überschwingungen auf die zarten hohen Frequenzen werden so verhindert.

Der Mittelton Phase-Plug steuert die Dispersion im kritischen Kreuzungsbereich und ermöglicht höhere Belastbarkeit und Dynamik.

Die sorgfältig geformte, schmale Schallwand wirft eine große, präzise Klangbühne.

Die obere Schallwand, die Gehäuse Oberseite und wichtige innere Trennwände werden aus D-Mass, einem einzigartigen Material hoher Dichte ausgefertigt, die als Energiebarriere wirken und die Bedienung der Mittel- und Hochtöner ermöglichen, als ob sie in einem völlig separaten Gehäuse montiert wären.

Das Gehäuse der silverback hat 6 separat abgestimmte Innenkammern mit nicht-parallelen Wänden zur Tiefbass Erweiterung und erzielt explosive, ungefärbte Dynamik und transiente Leistung. Doppelte langhubige 8-Zoll Tieftöner sind in einer Kraft aufhebenden Unterkammer mit nicht parallelen Wänden montiert, um stehende Wellen zu beseitigen und Gehäusevibrationen zu minimieren.

D-Mass Ausleger und kundenspezifische Isolationsfüße sorgen für eine stabile Plattform für die silverback und erlauben die volle Einstellung der Hör-Achsen Höhe in jedem Raum.

H.E.A.R. High End Arnd Rischmüller GmbH

Rappstraße 9 A • 20146 Hamburg • Tel.: 040 - 413 55 882 • www.h-e-a-r.de • kontakt@h-e-a-r.de