

Récital MkII

Röhren-Vollverstärker

Der Récital MkII ist nicht nur der stärkste Vollverstärker von Audiomat, sondern auch der musikalischste. Durch seine vier KT88 Röhren je Kanal und das Netzteil mit hochwertigen Kondensatoren von SIC SAFCO und SCR in üppiger Dimensionierung hat er mit keinem Lautsprecher Probleme, die Kontrolle zu behalten. Dass er aber vor lauter Kraft trotzdem musikalisch bleibt, was nicht vielen Geräten seines Kalibers gelingt, liegt zum einen an dem weiten Class A-Bereich bis 75W und zum anderen an der exzellent abgestimmten Eingangs- und Treiberstufe.

Mit welchem Aufwand im Detail und welchem Sachverstand der Récital MkII entwickelt wurde zeigt sich nicht allein an der Auswahl der besten Komponenten, sondern auch an solchen Kleinigkeiten wie der für Masse und Signal mit separaten Leitungen ausgeführte Verbindung der Eingangsbuchsen. Durch diese Trennung sind die Signalwege für Plus und Minus identisch. Im Inneren des Verstärkers werden für den Signaltransport ausschließlich hochwertige, geschirmte Leitungen eingesetzt. Alle Eingangsbuchsen sind Teflon isoliert und vergoldet, die soliden Lautsprecherklemmen nehmen alle Arten von Verbindungen sicher auf.

Wie alle Geräte von Audiomat wird auch der Récital MkII sorgfältig von Hand hergestellt. Bei der Entwicklung wurde intensiv auf mögliche klangschädigende Mikrophonieeffekte geachtet, die mechanische Schwingungsableitung des Gehäuses erfolgt daher über 3 massive Messingkegel. Das klanglich beste Ergebnis liefert der Récital MkII auf einer nach musikalischen Gesichtspunkten ausgewählten Stellfläche.



Das komplette Gehäuse des Récital MkII ist aus Aluminium gefertigt und damit nicht magnetisch, was sich klanglich gegenüber anderen Geräten mit einem Chassis aus Stahlblech äußerst positiv auswirkt.

Für die Bequemlichkeit hat der Récital MkII eine fernbedienbare Lautstärke, die über ein hochwertiges ALPS-Potentiometer geregelt wird und neben der normalen auch eine feine Regelung der Lautstärke erlaubt. Dies ist vor allem an Lautsprechern mit hohem Wirkungsgrad sehr vorteilhaft. Die Eingangswahl erfolgt klassisch über einen klanglich überlegenen mechanischen Schalter von Lucas. Stromfressende Standby-Schaltungen hat der Récital MkII auch nicht, er wird nach dem Hörgenuss mit einem Kippschalter auf der Frontplatte komplett vom Netz getrennt.

Hören Sie sich den Récital MkII bei Ihrem Händler an und überzeugen Sie sich selbst von seinen Qualitäten!

H.E.A.R. High End Arnd Rischmüller GmbH

Technische Daten Récital MkII

Line-Eingänge	5x RCA
Line-Ausgänge (Record)	1x RCA
Lautsprecher-Ausgänge	je 2 Polklemmen (Bi-Wiring) für 4 und 8 Ohm
Frequenzgang (-3dB)	10 Hz – 55 kHz
Ausgangsleistung	2x 80W
Betriebsart	Class A bis 75W
Leistungsaufnahme	380W
Treiberröhren	2x 12AU7WAH 2x 5965
Ausgangsröhren	8x KT 88
Spannungsversorgung:	
Transformator	750 VA
Sicherung	8 A, träge
Bedienelemente Front:	
	Ein/Aus
	Mute
	Eingang
	Lautstärke
Bedienelemente Fernbedienung:	
	Mute
	Lautstärke
	Lautstärke (fein)
Gehäuse:	
Frontplatte Aluminium	12 mm
mit getöntem Sichtfenster	
Chassis und Deckel Aluminium	3 mm
Farbe	silbern eloxiert
Füße / Kegel	3
Abmessungen (BxHxT mm)	445x200x510
Gewicht	35 kg



Änderungen ohne Vorankündigung vorbehalten
Stand 09/2010

H.E.A.R. High End Arnd Rischmüller GmbH

Rappstraße 9 A • 20146 Hamburg • Tel.: 040 - 413 55 882 • www.h-e-a-r.de • kontakt@h-e-a-r.de
Geschäftsführer: Arnd Rischmüller • Amtsgericht Hamburg HRB 79731 • Dresdner Bank Kto.-Nr. 428823300 • BLZ 200 800 00